

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

«Специальная (коррекционная) школа г.Саянска»

Утверждаю:
Директор
Школы
О.В. Воинкова от
«10 »09.2024г.

Рассмотрено
на заседании МО
протокол № 1
«29» 08.2024г.

Согласовано:
зам. директора по УР
С.В. Хромова
«29»08.2024г.

Рабочая программа
учебного предмета «Труд (технология)»
для обучающихся 1,2 класса

Составитель:

учитель

К.О. Разногузова

2024 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C2218A21834DE3292920808428BDAF32
Владелец: Воинкова Ольга Владимировна
Действителен: с 07.09.2023 до 30.11.2024

1. Пояснительная записка

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. Общая характеристика учебного предмета

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Содержание программы отражено в восьми разделах:

- Работа с глиной и пластилином
- Работа с природными материалами
- Работа с бумагой
- Работа с текстильными материалами
- Работа с древесными материалами
- Работа металлом
- Работа с металлоконструктором
- Комбинированные работы с разными материалами

Количество учебных часов, на которое рассчитана Рабочая программа

Название раздела.	Количество часов				
	<i>1 четв</i>	<i>2 четв</i>	<i>3 четв</i>	<i>4 четв</i>	год
1. Вводное занятие.					
2. Работа с глиной и пластилином					
3. Работа с природными материалами	2	1			3
4. Работа с бумагой.	3	2	2	2	9
5. Работа с текстильными материалами			8	2	10
6. Работа с древесными материалами	1	1		1	3
7. Работа металлом	1	1			2
8. Работа с металлоконструктором		1			1
9. Комбинированные работы с разными материалами					
10. Контрольный срез, диагностика	2	1	1	2	6
ИТОГО	9 ч	7ч	11 ч	7ч	34ч

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Часы предмета «Труд (технология)» входят в часы обязательной части учебного плана.

4. Планируемые результаты:

На уроках «Труд (технология)» идет освоение таких личностных результатов, как:

1. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

2. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
3. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
4. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
5. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
6. формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты изучения предмета.

Минимальный уровень

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;
- определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

На уроках «Труд (технология)» формируются следующие базовые учебные действия:

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

5. Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые

ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

6. Учебно-тематическое планирование по предмету 1 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Основные ЗУН по теме	Виды учебной деятельности	Дата
1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ						
1.	Вводное занятие. Человек и труд. Урок труда.	1	Беседа о труде и профессиях, об окружающих предметах рукотворного мира. Знакомство с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда. Требования к поведению уч-ся во время урока труда.	Знать наиболее распространенные профессии; технику безопасности; аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Умение узнавать, называть предметы. Уточнение представлений о предметном мире.	Беседа Слушание Рассматривание наглядных пособий Ответы на вопросы	04.09
2. РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ						
2.1	Приемы работы с пластилином. Аппликация из пластилина "Яблоко"	1	Свойства пластилина. Приемы работы с пластилином: разминание, отщипывание, размазывание пластилина по картону, знакомство с понятием "аппликация".	Знать свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструментами. Определение цвета пластилина. Умение повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы. понимание и использование в работе графических изображений.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Ответы на вопросы	05.09

					Лепка	
3.РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ						
3.1	"Что надо знать о природных материалах". Экскурсия в лес. "Коллекция из осенних листьев"	1	Формирование представлений о природном материале как поделочном и о его художественно - выразительных свойствах.	Знания о природных материалах и о той среде, где их находят. Умение составлять коллекцию из сухих листьев.	Рассказ Слушание Рассматривание деревьев Ответы на вопросы Сбор осенних листьев	11.09
3.2	"Как работать с засушенными листьями". Аппликация «Лист большой, лист маленький».	1	Закрепление представлений о деревьях. Приемы соединения природного материала с поверхностью с помощью полосок гуммированной бумаги, пластилина. Формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей.	Умение ориентироваться на плоскости листа. Умение повторять за учителем анализ образца, выполнение аппликации по инструкции учителя и предметно-операционному плану. Навык пользования графическими изображениями.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Ответы на вопросы Аппликация	12.09
3.3	"Как работать с засушенными листьями". Аппликация "Бабочка"	1				18.09
3.4	"Как работать с засушенными листьями". Аппликация "Птица"	1				19.09
3.5	Аппликация "Ваза с цветами"	1	Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветов, вазы из бумаги. Составление простейшей композиции из засушенных листьев.	Уметь аккуратно наклеивать сухие хрупкие листья и цветы на подложку; составлять простые композиции из листьев и цветов.		25.09
4.РАБОТА С БУМАГОЙ						
4.1	"Что надо знать о бумаге". "Коллекция образцов	1	Знакомство с некоторыми сортами бумаги, их физическими свойствами и назначением. Составление коллекции	Знание назначения и сортов бумаги. Умение узнавать и называть предметы, сделанные из бумаги, и определять их	Рассказ Слушание Рассматривание	26.09

	бумаги"		сортов бумаги.	функциональную значимость в быту, игре, учебе; узнавать, называть, различать цвета бумаги.	наглядных пособий Составление коллекции	
	2 четверть					
4.2	"Что надо знать о треугольнике". Складывание из бумаги "Елочка"	1	Дать сведения об основных признаках фигуры "треугольник". Прием сгибания треугольника пополам. Инструкции, содержащие пространственную характеристику.	Знание основных признаков геометрической фигуры - треугольник. Умение различать треугольники по величине; ориентироваться в геом. фигуре - треугольник.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Складывание из бумаги	02.10
4.3	"Что надо знать о квадрате". Складывание из бумаги. Стаканчик для игрушки "Поймай пуговицу"	1	Сведения об основных признаках фигуры "квадрат". Установление сходства квадрата с предметами; сходства и различия между квадратом и треугольником. Прием "сгибания квадрата с угла на угол".	Знание признаков геом. фигуры "квадрат". умение различать квадраты по величине. Умение ориентироваться в пространстве геом. фигуры "квадрат"; понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику.		03.10
4.4	"Что надо знать о прямоугольнике". Складывание из бумаги. "Наборная линейка"	1	Сведения об основных признаках прямоугольника. Соотнесение прямоугольника с предметами реальной окружающей действительности. Прием "сгибание прямоугольника пополам", "совмещение углов с опорными точками". Представления о функциональной значимости предметов, сложенных из бумаги.	Знать признаки геом. фигуры "прямоугольник". Умение устанавливать сходства и различия прямоугольника с квадратом и треугольником. умение ориентироваться в пространстве фигуры "прямоугольник".		09.10
2.РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ						
2.2	"Как работать с пластилином". Лепка "Домик", "Елочка"	1	Знакомство с конструктивным способом лепки. Приемы работы с пластилином: раскатывание пластилина столбиками (палочками). Планирование хода работы по изобразительно-графическому плану.	Представления и знания о величине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Умение сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Лепка	10.10
2.3	Лепка предметов шаровидной и овальной формы. "Помидор",	1	Формирование представлений о предметах природного мира группы "Овощи". Знакомство с пластическим	Прием "скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями", "раскатывание		16.10

	"Огурец"		способом лепки однодетальных предметов шаровидной и овальной формы из одного куска пластилина. Работа с опорой на предметно-операционный план.	пластилина в ладонях до овальной формы", "вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала".		
4.РАБОТА С БУМАГОЙ						
4.5	Инструменты для работы с бумагой. "Что нужно знать о ножницах" Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата.	1	Формирование представлений об орудиях труда. Правила работы с ножницами. Правильная посадка при работе с ножницами. Знакомство со строением руки (ладонь, пальцы).	Знания о ножницах, их устройстве, функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Умение правильно держать инструмент (ножницы).	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Вырезание	17.10
4.6	Приемы резания ножницами по прямым линиям. "Геометрический орнамент из квадратов"	1	Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу (без бумаги). Прием "разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца". Резание по размеченным линиям.	Правила обращения с ножницами. Знания о геом. фигуре "квадрат". Умение резать по размеченным коротким вертикальным линиям.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Резание ножницами по прямым линиям.	23.10
4.7	Приемы резания ножницами по прямым наклонным линиям. "Парусник из треугольников"	1	Обучение разметке по шаблону. Имитирующие движения с ножницами на весу без бумаги. Прием "разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца".	Правила обращения с ножницами. навык резания ножницами по прямым вертикальным и наклонным линиям. Умение работать с предметно-операционным планом.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Резание ножницами по наклонным линиям.	24.10
2 четверть						

4.8	Приемы резания ножницами по прямым наклонным линиям. "Орнамент из треугольников"	1	Обучение разметке по шаблону. Имитирующие движения с ножницами на весу без бумаги. Прием "разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца".	Правила обращения с ножницами. Навык резания ножницами по прямым вертикальным и наклонным линиям. Умение работать с предметно-операционным планом.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Резание ножницами по наклонным линиям.	06.11
2.РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ						
2.4	Приёмы работы с пластилином: вытягивание. «Морковь»,	1	Приемы работы с пластилином: раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы, вытягивание овала до конической формы.	Уметь подготавливать пластилин к работе (подогреть); соблюдать пропорции, размеры.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Ответы на вопросы Лепка	07.11
2.5	Приёмы работы с пластилином: вытягивание. «Свекла».	1	Формирование представлений о предметах природного мира группы "Овощи". Лепка однодетальных предметов конической формы.	Оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств с помощью учителя.		13.11
2.6	Приёмы работы с пластилином: вытягивание . «Репка».	1	Приемы работы с пластилином: скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, вытягивание боковины шара до конической формы.	Уметь соединять плоские детали с объемными. Правильно располагать детали, соблюдать пропорции и размеры. Умение работать с опорой на предметно-операционный план.		14.11
2.7	Приёмы работы с пластилином: сплющивание шара. «Пирамидка из четырех колец»	1	Конструктивный способ лепки многодетальных предметов. Приемы работы с пластилином: скатывание шара, сплющивание пластилина ладонью. Работа с опорой на пооперационный план.	Умение делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Уметь скатывать и раскатывать, расплющивать куски пластилина, "размазывать" пластилин на картоне.		20.11
2.8	Приёмы работы с пластилином: сплющивание шара.	1	Приемы работы с пластилином: скатывание шаровидной формы, скатывание овальной формы,	Умение осуществлять контроль за выполнением практического действия, используя для контроля схемы из		21.11

	«Грибы».		сплющивание пластилина ладонью. Работа с опорой на пооперационный план.	учебника.		
3.РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ						
3.6	"Как работать с еловыми шишками". «Ёжик».	1	Знакомство с еловыми шишками как природным материалом, с их свойствами. Обучение последовательности конструирования с опорой на изобразительно-графический пооперационный план в коллективной беседе.	Знать элементарные понятия о природных материалах, их свойствах. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывание деталей из природного материала в пластилин. Умение составлять простые композиции.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Ответы на вопросы Конструирование	27.11
3.7	"Как работать с еловыми шишками". «Рыбка».	1				28.11
4.РАБОТА С БУМАГОЙ (с применением клея)						
4.8.	Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево»	1	Закрепление понятий о цвете. Формирование представлений о физических свойствах бумаги. Закрепление представлений о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Прием наклеивания обрывных кусочков на основу.	Умение разрывать бумагу на две части по линии сгиба. Знать свойства бумаги: сгибается, разрывается; бывает толстой, тонкой. Умение анализировать аппликацию по вопросам учителя.	Слушание Рассматривание наглядных пособий Наклеивание обрывных кусочков на основу Анализ аппликации по вопросам учителя	04.12
4.9.	Складывание фигурок из бумаги. « Открытка со складным цветком».	1	Изготовление изделий из бумаги способом складывания: базовая форма - квадрат. Обучение приему "совмещение сторон с опорными точками".	Знание геометрических фигур и их признаков. Умение различать треугольник, квадрат, прямоугольник. Умение ориентироваться в пространстве геом. фигур. Приемы: "сгибание квадрата пополам", "сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)".	Рассматривание наглядных пособий Слушание Складывание фигурок из бумаги Анализ работы по вопросам учителя	05.12
4.10.	Складывание фигурок из бумаги. « Открытка со складной фигуркой кошечки».	1				11.12
2.РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ						

2.9	"Как работать с пластилином". «Цыпленок и курочка».	1	Формирование представлений о предметах природного мира группы "Домашние птицы". Приемы работы с пластилином: прищипывание, примазывание. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.	Умение скатывать заготовки шарообразной формы. Уметь использовать в работе приемы прищипывания и примазывания пластилина для соединения деталей изделия. Умение анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Умение соблюдать пропорции и пространственные отношения деталей изделия.	Рассматривание наглядных пособий Слушание Лепка Анализ работы по вопросам учителя	12.12
4.РАБОТА С БУМАГОЙ						
4.12.	"Как работать ножницами". Конструирование. Игрушка «Бумажный фонарик».	1	Обучение приему "надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц". Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план. Формирование умения разметать по шаблону.	Знать правила работы с ножницами. Умение правильно держать ножницы (синхронность работы обеих рук); резать бумагу по прямым и кривым линиям. Умение контролировать мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Умение узнавать, различать и называть цвета.	Слушание Рассматривание наглядных пособий Разметка по шаблону Конструирование	18.12
4.13.	"Как работать ножницами". Конструирование. «Декоративная веточка»	1	Обучение приему "надрез по коротким вертикальным линиям" на глаз, без предварительной разметки. Обучение приему "накручивание заготовки на палочку (веточку)".		Слушание Рассматривание наглядных пособий Разметка по шаблону Конструирование	19.12
4.14	Мастерская Деда Мороза. Изготовление елочных гирлянд. «Гармошка».	1	Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план. Формирование умения разметать по шаблону.			25.12
4.16.	"Как работать ножницами".	1	Закрепление понятий о геометрических фигурах.	Умение резать по короткой наклонной линии, контролировать мышечное усилие	Слушание Рассматривание	26.12

	Конструирование. «Флажки»		Обучение разметке по шаблону, сборке конструкции с опорой на образец. Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана.	при выполнении короткого надреза. Умение использовать контрастные цвета (желтый -фиолетовый, красный-зеленый, синий - оранжевый).	е наглядных пособий Разметка по шаблону Конструирование	
	3 четверть					
4.17	"Как работать ножницами". Конструирование. «Бумажный цветок»	1	Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх; приему "разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц"; синхронной работе обеих рук. Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план.	Умение размечать по шаблону. Умение правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии.	Слушание Рассматривание наглядных пособий Разметка по шаблону Конструирование	09.01
3. РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ						
2.10	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. "Котик" Учебник – с. 62, 63	1	Формирование умения анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение соблюдению пропорций при лепке объемной фигуры. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.	Умение скатывать заготовки овальной формы. Умения выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: "прищипывание", "примазывание".	Рассматривание наглядных пособий Слушание Лепка Анализ работы по вопросам учителя	15.01
4. РАБОТА С БУМАГОЙ						
4.18	"Как работать ножницами". Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. "Листочки" Учебник – с. 64	1	Формирование представлений о кривых линиях. Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх; синхронной работе обеих рук. Прием "разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц".	Знание прямых линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Умение правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по дугообразной линии. Умение размечать по шаблону.	Слушание Рассматривание наглядных пособий Резание ножницами по незначительно изогнутым линиям.	16.01

					Анализ работы по вопросам учителя	
4.19	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация. "Ветка рябины" Учебник – с. 65	1	Формирование представлений о разных породах деревьев. Обучение приему "сминание бумаги".	Прием "разрывание бумаги по линии сгиба". Умение узнавать и различать цвета. Умение наклеивать смятые из бумаги шарики на основу.	Слушание Рассматривание наглядных пособий Сминание и скатывание бумаги Анализ работы по вопросам учителя	22.01
4.20	Приемы резания ножницами по кривым линиям - округление углов прямоугольных деталей. Аппликация. "Цветы в корзине" Учебник – с. 66, 67	1	Повторение практических действий с бумагой. Формирование графических умений по скруглению прямоугольных форм (квадрат). Обучение приему "скругление углов прямоугольной формы".	Умение анализировать аппликацию по вопросам учителя. Прием "сминание" бумаги. Навык планирования ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана.	Слушание Рассматривание наглядных пособий Резание ножницами по кривым линиям Анализ работы по вопросам учителя	23.01
5.РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ						
5.1	"Что надо знать о нитках". Наматывание ниток. "Клубок ниток" Учебник – с. 68-70	1	Нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Ознакомление с работой с нитками. Обучение наматыванию ниток в клубок; выполнению действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Умение узнавать и называть предметы, сделанные из ниток; определять их функциональную значимость в быту, в игре.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Наматывание ниток.	29.01
5.2	Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток. "Бабочка" Учебник – с. 71	1	Обучение приему "наматывание ниток на основу"; предметно-практическим действиям в заданном пространственном	Узнавание, называние предметов, сделанных из ниток, определение их функциональной значимости в быту, игре. Умение повторять за учителем анализ	Рассказ Слушание Рассматривание	30.01
5.3	Наматывание ниток.	1				05.02

	Изготовление изделий из ниток. "Бантик"		направлении (на себя, от себя).	образца и планировать ход работы по предметно-операционному плану.	е наглядных пособий Изготовление изделия	
5.4	Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток. "Кисточка" <i>Учебник – с. 72, 73</i>	1				06.02
4.РАБОТА С БУМАГОЙ						
4.21	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация. "Фрукты на тарелке" <i>Учебник – с. 74, 75</i>	1	Представления о предметах природного мира группы "Овощи". Рисование по линиям или опорным точкам предметов, имеющих округлый контур. Обучение приему резания ножницами по кривой линии.	Умение анализировать образец (название предметов, их форма, цвет); устанавливать пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху).	Слушание Рассматривани е наглядных пособий Аппликация Анализ работы по вопросам учителя	12.02
4.22	Вырезание из бумаги круга. Аппликация. "Снеговик" <i>Учебник – с. 76, 77</i>	1	Формирование представлений о геометрической фигуре "круг". Вырезание по кругу. Прием резания ножницами по кривой линии.	Умение соотносить круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Умение рационально использовать приемы резания бумаги.		13.02
4.23	Вырезание из бумаги круга. Аппликация. "Гусеница" <i>Учебник – с. 76, 77</i>	1				26.02
4.24	Вырезание из бумаги овала. Плоскостное конструирование. Игрушка "Цыпленок в скорлупе" <i>Учебник – с. 78, 79</i>	1	Формирование представлений о геометрической фигуре "овал". Разметка по шаблону. Вырезание по кривой линии. Планирование хода работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана.	Знание правил работы с ножницами. Умение определять сходство и различие овала и круга; соотносить овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму.	Слушание Рассматривани е наглядных пособий Вырезание Разметка по шаблону Анализ работы по вопросам учителя	27.02
4.25	Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги	1	Представления о предметах рукотворного мира группы "Транспорт". Деление сторон на	Знания о геом. фигурах "треугольник", "прямоугольник", "квадрат"; их признаки. Умение ориентироваться в пространстве		05.03

	(сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине). "Пароход" Учебник – с. 80, 81		равные части посредством сгибания ее несколько раз. Обучение приему "сгибание сторон к середине".	геометрической формы "квадрат". Умение узнавать и называть геометрические формы в полуфабрикате по вопросам учителя.	пособий Сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине Анализ работы по вопросам учителя	
4.26	Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине). "Стрела" Учебник – с. 82, 83	1	Представления о предметах рукотворного мира группы "Транспорт". Обучение приему "сгибание углов к середине". Чтение изобразительно-графического пооперационного плана по вопросам учителя. Комментирование предметно-практических действий с бумагой.	Знания о геом. фигурах "треугольник", "прямоугольник"; их признаки. Навыки "сгибание прямоугольника пополам", "сгибание сторон к середине". Умение ориентироваться в пространстве геом. фигуры "прямоугольник"; понимать и выполнять инструкцию, содержащую пространственную характеристику.	Слушание Рассматривание наглядных пособий Сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине Анализ работы по вопросам учителя	06.03
4.27	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. "Плетеный коврик из полос бумаги" Учебник – с. 84	1	Формирование представлений о симметрии. Обучение способу симметричного вырезания. Разметка по шаблону. Обучение приему "плетение вверх-вниз".	Знание признаков геом. фигуры "прямоугольник". Умение сгибать прямоугольник пополам. Навык прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям.	Слушание Рассматривание наглядных пособий Симметричное вырезание из бумаги Анализ работы по вопросам учителя	12.03
4.28	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объемное	1	Обучение самостоятельной сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец с частичной помощью	Навык вырезания по кривой (волнообразной) линии.	Слушание Рассматривание наглядных пособий	13.03

	конструирование. "Птичка" Учебник – с. 85		учителя.		Симметричное вырезание из бумаги Конструирован ие Анализ работы по вопросам учителя	
4.29	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование. "Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом" Учебник – с. 86, 87	1	Представления об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться и повторяться). Обучение приему разметки по шаблону чередующихся геометрических форм	Умение анализировать изделие по вопросам учителя; планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Умение вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат).	Слушание Рассматривани е наглядных пособий Симметричное вырезание из бумаги Конструирован ие Анализ работы по вопросам учителя	19.03
4.30	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация. "Самолет в облаках"	1	Предметы рукотворного мира группы "Транспорт". Обучение анализированию аппликации с помощью учителя (определение тематики, выделение деталей, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавание приемов обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Симметричное вырезание изображений сложного контура.	Умение планировать ход работы с помощью предметно-операционного плана; оценивать качество выполненного изделия, находить ошибки и причины их возникновения. Умение обрывать бумагу.	Слушание Рассматривани е наглядных пособий Симметричное вырезание из бумаги Аппликация Анализ работы по вопросам учителя	20.03
4 четверть						

2.РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ						
2.10	Лепка из пластилина макета. "Снегурочка в лесу" Лепка элементов макета снегурочки. Учебник – с. 90, 91	1	Знакомство с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова - шар, туловище, руки, ноги - усеченный конус.	Приемы раскатывания пластилина. Умение анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.	Слушание сказки Рассматривание наглядных пособий Слушание Лепка . Анализ работы по вопросам учителя	02.04
2.11	Лепка из пластилина макета. "Снегурочка в лесу" Сборка композиции, лепка ёлочки.	1	Обучение самостоятельной сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец с частичной помощью учителя.			03.04
3.РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ						
3.8	"Что надо знать о природных материалах. Травы". Учебник – с. 92, 93	1	Обучение планированию ближайшей операции с опорой на пооперационный план.	Знания о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Ответы на вопросы Конструирование	09.04
3.9	Конструирование из тростниковой травы и пластилина. "Ежик"	1	Обучение самостоятельной сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец с частичной помощью учителя.	Навык скатывания из пластилина заготовки конической формы.		10.04
4.РАБОТА С БУМАГОЙ						
4.31	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз.	1	Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от	Знание признаков геом. фигур "квадрат", "прямоугольник", "треугольник". Умение определять форму, количество лепестков, величину, протяженность, контур лепестков.	Слушание Рассматривание наглядных пособий	16.04

	Учебник – с. 94, 95		середины по окружности.	Умение сгибать квадрат в три раза. Навык сгибания бумаги пополам и с угла на угол.	Симметричное вырезание из бумаги Вырезание симметричных форм Анализ работы по вопросам учителя	17.04
4.32	Коллективная аппликация. "Букет цветов"	1	Обучение навыку вырезать четырехлепестковые цветки. Прием "вырезание по незначительно изогнутой линии". Практические действия с опорой на предметно-операционный план.			
4.33	Складывание из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание бумаги по типу гармошки). Конструирование. "Ежик"	1	Расширение представлений о птицах. Обучение складыванию гармошки. Разметка по шаблону. Обучение самостоятельной сборке конструкции с опорой на образец с частичной помощью учителя.	Навык сгибания бумаги пополам; предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.	Слушание Рассматривание наглядных пособий Симметричное вырезание из бумаги Сгибание бумаги по типу гармошки Анализ работы по вопросам учителя	23.04
4.34	Складывание из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание бумаги по типу гармошки). Конструирование. "Декоративная птица со складными крыльями"	1				24.04
5.РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ						
5.7	"Как надо работать с нитками". Инструменты для швейных работ.	1	Формирование представлений об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Знакомство с правилами безопасной работы с иглой.	Знание свойств ниток, способов их хранения и приемов использования в быту.	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий	30.04

					Ответы на вопросы	
5.8	"Как надо работать с нитками". "Шитье по проколам" (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) Учебник – с. 98, 99	1	Вдевание нитки в иголку, закрепление нитки в начале и конце строчки. Обучение приему шитья "игла вверх-вниз".	Умение вдевать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).	Рассказ Слушание Рассматривание наглядных пособий Ответы на вопросы Шитье по проколам	07.05
5.9	"Как работать с нитками".	1	Правила безопасной работы с иглой. Обучение приему шитья "игла вверх-вниз".	Знание правил безопасной работы с иглой. Умение вдевать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и конце строчки. Навык узнавания и называния геометрических фигур.		14.05
5.10	Приемы шитья.	1				15.05
5.11	Шитье по проколам. (треугольник, квадрат, круг)	1				21.05
5.12	Что делают из ниток.	1				22.05
5.13	Приемы вышивания. Учебник – с. 101	1				28.05
5.14	Итоговый урок.	1				29.05

2 класс

№ раздела	Кол-во часов в разделе	Наименование раздела и темы	Краткое описание темы. Учебно-методические средства	Основные виды учебной деятельности	Часы учебного времени	Дата
-----------	------------------------	-----------------------------	--	------------------------------------	-----------------------	------

			обучения.			
		1 четверть			8ч	
3.		Работа с природными материалами			5	
	3.1	Экскурсия в природу, сбор природного материала.	Наблюдение за природой; чтение стихов об осени; сбор природного материала; ТБ в лесу.	Обогащение опыта школьников знаниями и сведениями о природном мире. Чтение стихотворений. Установление причинно-следственных связей.	1.	04.09
	3.2	Экскурсия в природу, беседа о природе.	Наблюдение за природой; ТБ в лесу; беседа о природе; пословицы об осени; загадки.	Наблюдение за природой. Работа пословицами, поговорками. Загадками. Беседа.	1	11.09
	3.3	Самостоятельное изготовление аппликации из природного материала. Бабочка.	Организация рабочего места; соблюдение санитарно-гигиенических требований; работа над свойствами материалов; ТБ при работе с клеем; самостоятельная работа.	Ознакомление с инструментами (карандаш, кисти, ножницы, иглы, стеки), которые применяют в работе. Рассматривание и называние природных материалов. Самостоятельная работа по образцу.	1	18.09
	3.4	Самостоятельное изготовление аппликации из природного материала. Птичка.	Организация рабочего места; соблюдение санитарно-гигиенических требований; работа над свойствами материалов; ТБ при работе с клеем; самостоятельная работа.	Ознакомление с инструментами (карандаш, кисти, ножницы, иглы, стеки), которые применяют в работе. Рассматривание и называние природных материалов. Самостоятельная работа по образцу.	1	25.09
	3.5	Изготовление композиции из шишек «Лесовик», «Заяц»,	Организация рабочего места; соблюдение санитарно-гигиенических требований;	Развитие представлений о природных материалах, их	1	02.10

		Медведь». Выставка.	работа над свойствами материалов; ТБ при работе с клеем; коллективная работа.	свойствах, применении. Формирование знаний о шишках. Выполнение коллективной работы.		
4		Работа с бумагой и картоном			3	
	4.1	Конструирование. Изготовление из бумаги папки для хранения бумаг.	Виды и свойства бумаги, её применение и назначение; разметка бумаги; изготовление папки.	Ознакомление с технико-технологическими терминами и понятиями: «аппликация», «бумага», «вырезание из бумаги», «геометрическая фигура», «деталь», «изделие», «инструмент», «мозаика», «оригами», «орнамент», «прием», «разметка», «симметрия», «шаблон». Изготовление по образцу папки.	1	09.10
	4.2	Украшение аппликацией папки для бумаг.	Украшение аппликацией; ТБ при работе с ножницами и клеем.	Воспроизведение ТБ с ножницами и клеем, повторение по цепочке. Работа с образцом.	1	16.10
	4.3	Изготовление счётного материала в форме квадратов, треугольников, кругов.	Разметка тонкого картона по шаблонам; резание ножницами по прямым и кривым линиям; ТБ при работе с ножницами.	Ознакомление с <i>основными геометрическими фигурами</i> (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы.	1	23.10
		2 четверть			8ч	
2		Работа с глиной и пластилином.			6	
	2.1	Ознакомление с керамическими изделиями из глины.	Назначение глины, применение в промышленности. Глина – строительный материал: кирпич, черепица.	Формирование знаний о глине: Что такое глина? Чем глина отличается от пластилина? Какой бывает	1	06.11

			Керамические изделия из глины: чайная и столовая посуда; декоративная посуда: кашпо, горшки, игрушки.	глина? Какие инструменты помогают при работе с глиной? Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Просматривание презентации о гончарном деле		
	2.2	Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед)	Организуют свое рабочее место, выполняют тактильные упражнения.	Рассматривание геометрических тел; обработка стеклой плоскостей и рёбер геометрических тел; организация рабочего места при выполнении лепки.	1	13.11
	2.3	Лепка: кубик большой, маленький; брусок высокий, низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.	Организация рабочего места при выполнении лепки; ТБ при работе с пластилином;	Работа с линейкой. Организация своего рабочего места. Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы.	1	20.11
	2.4	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы.	Организация рабочего места при выполнении лепки; соединение деталей способом промазывания.	Работа с иллюстрациями, с учебником. Беседа. Слушание. Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы	1	27.11
	2.5	Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля.	Организация рабочего места при выполнении лепки; соединение деталей способом промазывания; игра «Правила уличного движения», используя изделия детей.	Задание на развитие умения выделять характерные признаки: форму, величину, цвет, детали и их пространственные соотношения, материал. Самостоятельное выполнение изделия	1	04.12
	2.6	Лепка с натуры и по представлению чайной посуды	Умение самостоятельно организовывать рабочее место; пользоваться пластилином и стеклой; лепить с натуры и по представлению.	Выполнение задания с опорой на образец, Повтор действий за учителем. Беседа.	1	11.12

5		Работа с текстильными материалами.			3	
	5.1	Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.	Применение и назначение ниток, свойства ниток; намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, плетение.	Воспроизведение правил работы с нитками. Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы.	1	18.12
	5.2	Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.	Работа с нитками, шпагатом, тесьмой; соблюдение санитарно-гигиенических требований; элементарная оценка проделанной работы.	Работа по учебнику. Слушание. Беседа. Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы.	1	25.12

		3 четверть			10ч	
	5.3	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями – повторение приёмов шитья: игла вверх-вниз. Завязывание узелка.	Организация рабочего места; ТБ при работе с иглой и ножницами.	Работа по учебнику. Анализ образца. Завязывание узелка на конце нити; пришивание пуговиц. Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы.	2	15.01
2		Работа с глиной и пластилином.		1		
	2.7	Лепка с натуры предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы, чайной посуды; конической формы: ведёрка, цветочного горшка.	Организация рабочего места; ТБ при работе с пластилином, стеками; Лепка посуды способом вдавливания расплющивания стенок изделия пальцами; обработка изделия стекой; нанесение рисунка с помощью стеки.	Лепка по образцу и с натуры; нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Игра «Накрой на стол». Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы.	1	22.01
4		Работа с бумагой и картоном		1		
	4.4	Аппликация «Зимний лес». Составление композиции.	Организация рабочего места;	Повторение за учителем анализа образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги.	1	29.01

				Работа с ножницами и цветной бумагой; составление композиции. Работа с опорой на графический план. Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы.		
--	--	--	--	---	--	--

2		Работа с глиной и пластилином.		1		
	2.8	Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся.	Соблюдение пропорции фигур птиц; расчленение формы изображения на простые геометрические формы, нахождение пропорций в изделии.	Работа с учебником. Беседа. Самостоятельная работа по образцу.	1	05.02
4		Работа с бумагой и картоном.		3		
	4.5	Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами.	Разметка бумаги и картона по линейке способом складывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведение прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа.	Повторение инструкции по ТБ, практических действий за учителем. Беседа. Самостоятельная работа по образцу.	1	12.02
	4.6	Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.	Правила склеивания картона бумагой с обеих сторон. Клеящие составы.	Работа с клеем и кистью. Работа по учебнику. Беседа. Самостоятельная работа по образцу.	1	19.02
	4.7	Изготовление аппликации (грузовик, автофургон.), с разметкой подложки и деталей по линейке.	Разметка бумаги и картона, подложки и деталей по линейке, вырезание, украшение; ТБ при работе с ножницами вырезание; соединение деталей..	Воспроизведение ТБ с ножницами и клеем, повторение по цепочке. Беседа. Самостоятельная работа по образцу.	1	26.02
5		Работа с текстильными материалами.		4		

	5.4.	Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.	ТБ при работе с ножницами вырезание; соединение деталей.	Воспроизведение ТБ с ножницами и тканью, повторение по цепочке. Беседа. Самостоятельная работа по образцу.	1	05.03
10	10.2	Контрольная работа за 3 четверть по теме «Работа с тканью»	Самостоятельный раскрой материала по готовой выкройке. Рациональное использование материала. Сшивание двух сложенных вместе кусочков ткани смёточным стежком.	Практическое задание.	1	12.03
	2.9	Лепка по представлению: Маша и медведь. «Лиса и журавль»	Организация рабочего места; ТБ при работе с пластилином, стеками;	Работа с учебником. Беседа. Разгадывание задок. Самостоятельная работа по образцу.	1	19.03
4		4 четверть Работа с бумагой		4		
	4.8	Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона.	Разметка деталей по линейке и шаблону, склеивание коробок и картона.	Воспроизведение ТБ с ножницами и клеем, повторение по цепочке. Беседа. Самостоятельная работа по образцу.	1	02.04
	4.9	Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора. Изготовление по образцу указателя «пешеход».	Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.	Чтение стихов, изготовление по образцу светофора. Рассматривание указателя «Пешеход», его назначение, изготовление по образцу.	1	09.04 16.04
	4.10	Изделия учащихся, игра «Переход улицы».	Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.	Игра «Переход улицы». Воспроизведение ТБ с ножницами и клеем, повторение по цепочке. Беседа. Самостоятельная работа по	1	23.04

				образцу.		
	4.11	Контрольная работа за 4 четверть по теме: «Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бумаги и ткани»	Самостоятельная работа.	Практическое задание.	1	30.04
5		Работа с текстильными материалами.		3		
	5.7	Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетки, вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением.	Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий (вверх, вниз).	Воспроизведение ТБ с иглой, повторение по цепочке. Беседа. Самостоятельная работа по образцу. Вышивание закладки под руководством учителя, подбор ниток для вышивки по цвету, толщине, соблюдение порядка вышивания изделия.	1	07.05
	5.8	Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок».	Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.	Выполнение изделий самостоятельно и частично с помощью учителя; анализ своего изделия и изделия товарища.	1	14.05
10	10.2	Контрольная работа за год по теме «Вышивание салфетки».	Умение самостоятельно организовывать рабочее место и выполнять работу.	Практическое упражнение	1	21.05
	4.12	Изготовление аппликации «Здравствуй лето!»	Разметка бумаги и картона, подложки и деталей по линейке, вырезание, украшение; ТБ при работе с ножницами вырезание; соединение деталей..	Воспроизведение ТБ с ножницами и клеем, повторение по цепочке. Беседа. Самостоятельная работа по образцу.	1	28.05

7. Материально-техническое обеспечение

1. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд». 2 класс. – С.-Петербург: Просвещение, 2012 г.

Дополнительная литература:

В.В.Выгонов. Трудовое обучение в начальных классах.

О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем».

Казимера Лубковска «Сделаем это сами». Перевод с польского О.А.Павлович.

<i>Название раздела.</i>	<i>наглядность</i>	<i>оборудование</i>
1. Вводное занятие.	Иллюстрации о труде и профессиях.	
2. Работа с глиной и пластилином (упражнения в подготовке материала к лепке).	Иллюстрации овощей и фруктов; предметные картинки лесенки, забора, домика.	Глина; пластилин; муляжи овощей и фруктов; игрушки шаровидной формы; заготовки палочек и столбиков различной длины и толщины.
3. Работа с природными материалами.	Сюжетная картинка «Букет», «Листопад».	Цветная и гуммированная бумага, засушенные листья, клей, кисточка.
4. Работа с бумагой.	Операционные и технологические карты выполнения образца.	Шаблоны, мерка, бумага, ножницы.
5. Работа с глиной и пластилином (практические работы).	Картинки овощей, фруктов, грибов, букв и цифр. Операционные и технологические карты выполнения образца.	Глина; пластилин; муляжи овощей и фруктов, грибов; заготовки для букв и цифр.
6. Работа с глиной и пластилином с применением инструментов.	Иллюстрация скульптуры, рельефа; картинки букв и цифр; операционные и технологические карты выполнения образца.	Глина; пластилин; стека; картон; подкладная доска; скульптура; заготовки для букв и цифр.
7. Работа с бумагой с применением клея.	Картинки овощей и фруктов; операционные и технологические карты выполнения образца.	Цветная бумага, клей, кисточка, ножницы, шаблон.
8. Работа с природными материалами (многодетальные изделия).	Иллюстрации птиц и животных.	Ножницы; бумага; пластилин; материалоотходы; шишки ели.
9. Работа с бумагой (аппликации).	Иллюстрации орнаментов. Операционные и технологические карты выполнения орнамента	Шаблоны геометрических фигур, заготовки для орнаментов; бумага, ножницы, клей, кисточка.
10. Работа с нитками.	Иллюстрации цветных ниток.	Цветные нитки, ножницы, картон, клей, кисточка, клубок ниток.
11. Работа с глиной и пластилином (макеты).	Серия сюжетных картинок по сказке «Репка». Операционные и технологические карты выполнения макета.	Глина, пластилин, бумага, картон, макет, материалоотходы, сухие ветки.
12. Работа с нитками (шитьё по проколу).	Рисунки геометрических фигур, овощей и фруктов.	Ножницы; картон, иглы, игольница, напёрсток, нитки, заготовки для вышивания.

7. Материально-техническое обеспечение

- «Технология. Ручной труд». Кузнецова Л.А. 1 класс. – С.-Петербург: Просвещение, 2023г.

- «Технология. Ручной труд». Кузнецова Л.А. 2 класс. – С.-Петербург: Просвещение, 2023г.

Дополнительная литература:

В.В.Выгонов. Трудовое обучение в начальных классах.

О.В.Дыбина «Творим, изменяем, преобразуем».

Казимера Лубковска «Сделаем это сами». Перевод с польского О.А.Павлович.

<i>Название раздела.</i>	<i>наглядность</i>	<i>оборудование</i>
1. Вводное занятие.	Иллюстрации о труде и профессиях.	
2. Работа с глиной и пластилином (упражнения в подготовке материала к лепке).	Иллюстрации овощей и фруктов; предметные картинки лесенки, забора, домика.	Глина; пластилин; муляжи овощей и фруктов; игрушки шаровидной формы; заготовки палочек и столбиков различной длины и толщины.
3. Работа с природными материалами.	Сюжетная картинка «Букет», «Листопад».	Цветная и гуммированная бумага, засушенные листья, клей, кисточка.
4. Работа с бумагой.	Операционные и технологические карты выполнения образца.	Шаблоны, мерка, бумага, ножницы.
5. Работа с глиной и пластилином (практические работы).	Картинки овощей, фруктов, грибов, букв и цифр. Операционные и технологические карты выполнения образца.	Глина; пластилин; муляжи овощей и фруктов, грибов; заготовки для букв и цифр.
6. Работа с глиной и пластилином с применением инструментов.	Иллюстрация скульптуры, рельефа; картинки букв и цифр; операционные и технологические карты выполнения образца.	Глина; пластилин; стека; картон; подкладная доска; скульптура; заготовки для букв и цифр.
7. Работа с бумагой с применением клея.	Картинки овощей и фруктов; операционные и технологические карты выполнения образца.	Цветная бумага, клей, кисточка, ножницы, шаблон.
8. Работа с природными материалами (многодетальные изделия).	Иллюстрации птиц и животных.	Ножницы; бумага; пластилин; материалоотходы; шишки ели.
9. Работа с бумагой (аппликации).	Иллюстрации орнаментов. Операционные и технологические карты выполнения орнамента	Шаблоны геометрических фигур, заготовки для орнаментов; бумага, ножницы, клей, кисточка.
10. Работа с нитками.	Иллюстрации цветных ниток.	Цветные нитки, ножницы, картон, клей, кисточка, клубок ниток.
11. Работа с глиной и пластилином (макеты).	Серия сюжетных картинок по сказке «Репка». Операционные и технологические карты выполнения макета.	Глина, пластилин, бумага, картон, макет, материалоотходы, сухие ветки.
12. Работа с нитками (шитьё по проколу).	Рисунки геометрических фигур, овощей и фруктов.	Ножницы; картон, иглы, игольница, напёрсток, нитки, заготовки для

		вышивания.
--	--	------------