

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа г. Саянска»**

Утверждаю:  
Директор  
школы  
О.В. Воинкова  
«\_\_10\_\_»\_\_09\_\_2024г

Рассмотрено  
на заседании МО  
протокол № 1  
от «\_\_29\_\_»\_\_08\_\_2024г

Согласовано:  
зам. директора по УР  
С.В. Хромова  
«\_\_29\_\_»\_\_08\_\_2024г.

**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Чтение»  
8 класс**

**Составитель:  
Учитель: Разногузова К.О.**

**2024 г.**



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00С2218А21834DE3292920808428BDAF32  
Владелец: Воинкова Ольга Владимировна  
Действителен: с 07.09.2023 до 30.11.2024

## **1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Для чтения используются небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии детей в домашнем труде; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года; о природе. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Программа позволит научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное, а так же формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. На уроках чтения большое внимание уделяется связной устной речи. Обучающиеся овладеют правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

### Количество учебных часов, на которое рассчитана Рабочая программа

#### 8 класс

|                                             | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | год |
|---------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|-----|
| Количество учебных часов                    | 33         | 31         | 37         | 33         | 134 |
| Количество часов для проведения контрольных | 1          | 1          | -          | 1          | 3   |
| Внеклассное чтение                          | 2          | 2          | 3          | 2          | 9   |

### 3. Место учебного предмета в учебном плане.

Часы предмета «Чтение» входят в часы обязательной части учебного плана.

### 4. Планируемые результаты

К личностным результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)"**

#### **Минимальный уровень:**

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7-9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

#### **Достаточный уровень:**

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;  
определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);  
пересказ текста по коллективно составленному плану;  
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  
ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;  
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

#### **Базовые учебные действия, формируемые у обучающихся V-IX классов.**

**Личностные учебные действия** представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепольную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

**Коммуникативные учебные действия** включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Регулятивные учебные действия** представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

**Познавательные учебные действия** представлены умениями: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **5. Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

**Содержание чтения (круг чтения):** произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении.

Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

## Тематическое планирование уроков чтения

### 8 класс

| № раздела, темы | Наименование раздела и темы                | Краткое описание темы                                                                                                                            | Основные виды учебной деятельности                                                                                                                            | Кол-во часов | Дата         |
|-----------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|
| 1               | Устное народное творчество                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |              |              |
| 1.1             | Статья «Сказки». Сказка «Волшебное кольцо» | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному | Беседа по данной теме. Работа над пониманием особенностей сказки, видов сказок. Анализ сказки по вопросам учителя. Словарная работа. Деление текста на части, | 2            | 2.09<br>4.09 |

|     |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                |
|-----|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------|
|     |                                                     | полными предложениями. Формирование умения в пересказе с использованием выражений из текста. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.                                                                                                                                 | озаглавливание частей. Рассказывание сказки по плану. Работа с иллюстративным материалом.                                                                                                                                                                     |   |                |
| 1.2 | Сказка «Волшебное кольцо»                           | Формирование умений в выразительном, безошибочном чтении. Формирование умения в пересказе с использованием выражений из текста.                                                                                                                                                                                 | Анализ сказки по вопросам учителя. Словарная работа. Выборочное чтение. Работа над пересказом.                                                                                                                                                                | 2 | 5.09<br>6.09   |
| 1.3 | Пословицы и поговорки                               | Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти, умение объяснить смысл пословиц и поговорок | Работа над смысловым значением пословиц и поговорок. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом. Работа в парах, группах. Конкурсы и викторины.                                                                                 | 1 | 9.09           |
| 1.4 | Баллады. Статья «Баллады». В.А.Жуковский «Перчатка» | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Формирование умений в выразительном осознанном чтении текста, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в составлении характеристики персонажей                                                                       | Знакомство с новым жанром литературы. Анализ произведения по вопросам учителя. Выяснение идеи и главной мысли. Составление характеристик персонажей. Работа над выразительными средствами языка.                                                              | 2 | 11.09<br>12.09 |
| 1.5 | И.З.Суриков «Нашла коса на камень»                  | Формирование умений в выразительном осознанном чтении текста, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умение объяснить смысл пословиц                                                                                                                                                 | Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Соотнесение пословиц с текстом произведения. | 2 | 13.09<br>16.09 |
| 1.6 | Былины. Статья «Былины». Былина «Добрыня и змей»    | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Формирование умений в выразительном осознанном чтении текста, умений отвечать на                                                                                                                                                                     | Продолжение знакомства с былинами. Выявление особенностей этого жанра, отличие былины от сказки. Словарная работа. Беседа по вопросам, выборочное                                                                                                             | 2 | 18.09<br>19.09 |

|     |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
|     |                                                                       | вопросы по прочитанному полными ответами, умений в составлении характеристики персонажей                                                                                                                                         | чтение. Работа над выразительностью чтения. Составление характеристик персонажей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |       |
| 1.7 | Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества. | Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, делать устные иллюстрации, кратко пересказывать прочитанные произведения, инсценировать.                                                                                          | Рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Работа с иллюстративным материалом. Использование элементов драматизации. Выборочное чтение. Работа с выставкой книг, дневниками внеклассного чтения. Работа над пониманием особенностей произведений устного народного творчества. Проведение конкурса, викторины, соревнования по знаниям устного народного творчества. Работа в парах и группах. | 1 | 20.09 |
| 1.8 | Проверка техники чтения                                               | Проверка ЗУ в выразительном чтении целыми словами, ответы на вопросы.                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 23.09 |
|     | <b>Из произведений русской литературы XIX века</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |       |
| 2.1 | А.С.Пушкин<br>Биография                                               | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умение высказывать свою точку зрения.                    | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А.С. Пушкина. Беседа по вопросам. Беседа о знакомых произведениях А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 25.09 |
| 2.2 | М.Я. Басина<br>«Публичное выступление»                                | Формирование умений в правильном чтении целыми, умений отвечать и задавать вопросы по прочитанному. Уметь обсуждать прочитанное, пересказывать Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти | Анализ текста по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Составление плана по тексту, пересказ по плану. Работа с иллюстративным материалом.                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 26.09 |
| 2.3 | И.И.Пущин<br>«Записки о Пушкине»                                      | Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по                                                                                     | Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Словарная работа. Работа с иллюстративным материалом. Соотнесение текста с                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 27.09 |

|     |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
|     |                                                                         | прочитанному полными предложениями. Развитие умения задавать вопрос по тексту.                                                                                                                                                                             | историческими событиями. Работа над кратким пересказом.                                                                                                                                                                                                                       |   |       |
| 2.4 | А.С.Пушкин<br>«Памятник».<br>(отрывок)<br>«Во глубине сибирских руд...» | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти. | Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли стихотворений. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Соотнесение текста с историческими событиями. Заучивание стихотворения наизусть.                                      | 1 | 30.09 |
| 2.5 | А.С.Пушкин<br>«Зимнее утро»                                             | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти  | Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Составление рассказа-описания. Работа над словесным рисованием. Выразительное чтение стихотворения.                                                 | 1 | 2.10  |
| 2.6 | А.С.Пушкин<br>«И.И.Пушину»,<br>«19 октября 1827»                        | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти. | Анализ текста по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Составление рассуждения на тему дружбы. Определение главной мысли стихотворений. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Заучивание одного из стихотворений наизусть. | 1 | 3.10  |
| 2.7 | А.С.Пушкин<br>«Няне», «На холмах Грузии,,,»                             | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти  | Анализ текста по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли стихотворений. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Определение роли няни в жизни поэта. Заучивание одного из стихотворений наизусть.    | 1 | 4.10  |
| 2.8 | А.С.Пушкин<br>«Сожжённое письмо»,<br>«Я вас любил...»                   | Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами. Уметь обсуждать прочитанное, задавать                                                                                                                                                  | Анализ текста по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной                                                                                                                                                                   | 1 | 7.10  |

|      |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                        |
|------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------|
|      |                                                       | вопросы. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.                                                                                                                                                                                                                   | мысли стихотворений. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Раскрытие темы любви в стихах Пушкина. Заучивание одного из стихотворений наизусть. Самостоятельные высказывания школьников, коллективное обсуждение.                                                                                 |   |                        |
| 2.9  | А.С.Пушкин<br>«Сказка о попе и о работнике его Балде» | Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами. Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, кратко пересказывать. Формирование умений в составлении характеристики персонажей. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.                      | Совершенствование техники чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками.                               | 3 | 9.10<br>10.10<br>11.10 |
| 2.10 | Внеклассное чтение.<br>Произведения<br>А.С.Пушкина    | Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, делать устные иллюстрации, кратко пересказывать прочитанные произведения, инсценировать. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном. | Рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Работа с иллюстративным материалом. Использование элементов драматизации. Выборочное чтение. Работа с выставкой книг, дневниками внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям. Работа в парах и группах. | 1 | 14.10                  |
| 2.11 | М.Ю.Лермонтов.<br>Биография                           | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умения высказывать свою точку зрения.                                                                               | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М.Ю.Лермонтова. Выборочное чтение. Беседа по вопросам. Беседа о знакомых произведениях М.Ю.Лермонтова.                                                                                                                                          | 1 | 16.10                  |
| 2.12 | М.Ю.Лермонтов.<br>«Смерть поэта»<br>(отрывок)         | Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в составлении характеристики героев.                                                                | Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения. Соотнесение текста с реальными историческими событиями.                                                                                        | 1 | 17.10                  |

|      |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                |
|------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------|
| 2.13 | М.Ю.Лермонтов.<br>«Родина»                                              | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Формирование умений в выразительном осознанном чтении стихотворений, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Умение выражать свои мысли в правильной форме.           | Анализ текста по вопросам учителя. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.                                                                                                                                                                                                  | 1 | 18.10          |
| 2.14 | М.Ю.Лермонтов.<br>«Парус», «Сосна»                                      | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти. | Анализ текста по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Устное словесное рисование. Раскрытие темы одиночества в стихах М.Ю.Лермонтова. Заучивание одного из стихотворений наизусть.                                                                                                                                                                                    | 1 | 21.10          |
| 2.15 | М.Ю.Лермонтов.<br>«Песня про царя<br>Ивана Васильевича...»<br>(отрывки) | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами. Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, кратко пересказывать. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном, о героях произведения.                                    | Работа над выразительным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины. Краткая передача содержания. Выражение своего отношения к героям, отношение автора к событиям. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения | 2 | 23.10<br>24.10 |
| 2.16 | М.Ю.Лермонтов.<br>«Песня про царя<br>Ивана Васильевича...»<br>(отрывки) | Формирование умений в выразительном, безошибочном чтении. Формирование умений в составлении характеристики героя, характеристики – описания, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте.            | Анализ текста по вопросам учителя. Словарная работа. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о герое. Выражение своего отношения к героям, отношение автора к событиям. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения                                                                                                                                  | 2 | 25.10<br>6.11  |
| 2.17 | И.А.Крылов.<br>Биография                                                | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умения                                                                             | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества И.А.Крылова. Выборочное чтение. Беседа по вопросам. Беседа о знакомых произведениях И.А.Крылова. Самостоятельное составление                                                                                                                                                                                      | 1 | 7.11           |

|      |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                        |
|------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------|
|      |                                                                         | высказывать свою точку зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                              | вопросов к тексту. Повторение особенностей басни как жанра литературы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                        |
| 2.18 | И.А.Крылов.<br>«Волк на псарне»,<br>«Осёл и соловей»,<br>«Муха и пчела» | Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте. Формирование умений в составлении характеристики персонажей.                              | Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Соотнесение с реальными историческими событиями. Словарная работа. Характеристики персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Использование элементов драматизации. Заучивание басни наизусть. | 3 | 8.11<br>11.11<br>13.11 |
| 2.19 | Н.А.Некрасов.<br>Биография                                              | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умения высказывать свою точку зрения.                                                                                               | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Н.А.Некрасова. Выборочное чтение. Беседа по вопросам. Беседа о знакомых произведениях Н.А.Некрасова. Самостоятельное составление вопросов к тексту.                                                                                                                                                    | 1 | 14.11                  |
| 2.20 | Н.А.Некрасов.<br>«Размышление у породного подъезда»<br>(отрывок)        | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти.                                                  | Работа над техникой чтения. Беседа с опорой на иллюстративный материал. Анализ произведения. Выборочное чтение. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование.                                                                                                                                                                                     | 1 | 15.11                  |
| 2.21 | Н.А.Некрасов.<br>«В полном разгаре страда деревенская...»               | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умения высказывать свою точку зрения. Уметь обсуждать прочитанное. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи. | Работа над техникой чтения. Беседа с опорой на иллюстративный материал. Анализ произведения. Выборочное чтение. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н.А.Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями.                                                          | 1 | 18.11                  |
| 2.22 | Н.А.Некрасов.                                                           | Формирование умений в выразительном                                                                                                                                                                                                                                                                         | Беседа с опорой на иллюстративный                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 20.11                  |

|      |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                |
|------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------|
|      | «Мороз, красный нос»<br>(отрывок)               | чтении, умений отвечать на вопросы по прочитанному, умения высказывать свою точку зрения. Уметь обсуждать прочитанное. Формирование умения в составлении характеристик героини, умений ориентироваться в тексте.                | материал. Работа над выразительным чтением. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н.А.Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика героини. Заучивание отрывка стихотворения наизусть.                                                      |   |                |
| 2.23 | Н.А.Некрасов.<br>«Русские женщины»<br>(отрывок) | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами, умение выражать свои мысли в правильной форме. Уметь обсуждать прочитанное, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.                               | Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н.А.Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями.                        | 1 | 21.11          |
| 2.24 | И.С.Никитин.<br>Биография. «Русь»               | Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте.               | Знакомство с биографией и основными этапами творчества И.С. Никитина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях И.С.Никитина. Определение главной мысли стихотворения, устное словесное рисование. Заучивание наизусть. | 1 | 22.11          |
| 2.25 | И.С.Никитин.<br>«Утро на берегу озера»          | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении характеристик героев. | Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание.                                                                             | 2 | 25.11<br>27.11 |
| 2.26 | Внеклассное чтение.<br>Стихи русских поэтов.    | Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по                                                                                    | Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Словесное                                                                                                                                                                             | 1 | 28.11          |

|      |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                      |
|------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------|
|      |                             | прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте.                                                                                                                                                                                             | рисование. Работа с выставкой книг, дневниками внеклассного чтения. Работа в парах и группах.                                                                                                                                                                       |   |                      |
| 2.27 | И.С.Тургенев.<br>Биография. | Формирование знаний и умений в выразительном чтении целыми словами, умений в чтении по ролям. Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.                                                    | Знакомство с биографией и основными этапами творчества И.С.Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту                                                                                         | 1 | 29.11                |
| 2.28 | И.С.Тургенев.<br>«Муму»     | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.                               | Совершенствование техники чтения. Анализ произведения. Выборочное чтение. Соотнесение событий с реальной исторической эпохой. Словарная работа. Словесное рисование.                                                                                                | 3 | 2.12<br>4.12<br>5.12 |
| 2.29 | И.С.Тургенев.<br>«Муму»     | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении характеристики персонажа, умения делить текст на части | Анализ произведения. Выборочное чтение. Словарная работа. Выразительное чтение, чтение по ролям отрывков текста. Составление характеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её поступкам. Деление текста на части для пересказа.                      | 2 | 6.12<br>9.12         |
| 2.30 | И.С.Тургенев.<br>«Муму»     | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении характеристики героя, составление рассказа-описания.   | Совершенствование техники чтения. Анализ произведения. Характеристика героя по плану. Оценка поступка Герасима. Составление описания собаки. Составление рассказа об отношениях Герасима и Муму. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями, коллективное обсуждение. | 2 | 11.12<br>12.12       |
| 2.31 | Л.Н.Толстой<br>Биография    | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умения высказывать свою точку зрения.                                                    | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Л.Н.Толстого. Выборочное чтение. Беседа по вопросам. Беседа о знакомых произведениях Л.Н.Толстого. Самостоятельное составление вопросов к тексту.                                                | 1 | 13.12                |

|      |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                |
|------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------|
| 2.32 | Л.Н.Толстой<br>«После бала»                | Формирование умений в выразительном чтении, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном, составление рассказа-описания.                                           | Совершенствование техники чтения. Анализ произведения. Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Выражение личного отношения к героям произведения.                                              | 2 | 16.12<br>18.12 |
| 2.33 | А.П.Чехов.<br>Биография.                   | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умения высказывать свою точку зрения.                                     | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А.П.Чехова. Выборочное чтение. Беседа по вопросам. Беседа о знакомых произведениях А.П.Чехова. Самостоятельное составление вопросов к тексту.                                                 | 1 | 19.12          |
| 2.34 | А.П.Чехов.<br>«Лошадиная фамилия»          | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Формирование умения в составлении характеристики героя                    | Совершенствование техники чтения. Анализ произведения. Словарная работа. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. | 2 | 20.12<br>23.12 |
| 2.35 | Внеклассное чтение.<br>Рассказы А.П.Чехова | Уметь обсуждать прочитанное, задавать вопросы, кратко пересказывать прочитанные произведения. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи, мышления, памяти. Уметь высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном. | Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Характеристики персонажей и их поступков. Работа с иллюстративным материалом. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения.                                                                 | 1 | 25.12          |
| 2.36 | Проверка техники чтения                    | Проверка ЗУ в выразительном чтении целыми словами, ответы на вопросы.                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 26.12          |
| 2.37 | В.Г.Короленко<br>Биография.                | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умения ставить вопросы к тексту, высказывать свою точку зрения.           | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества В.Г.Короленко. Выборочное чтение. Беседа по вопросам. Беседа о знакомых произведениях В.Г.Короленко. Самостоятельное составление вопросов к тексту.                                           | 1 | 27.12          |

|      |                                    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                             |   |                         |
|------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|
| 2.38 | В.Г.Короленко<br>«Слепой музыкант» | Формирование умений в правильном и выразительном чтении, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Развитие и коррекция устной диалогической и монологической речи. | Анализ текста по вопросам учителя. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Чтение по ролям. | 3 | 09.01<br>10.01<br>13.01 |
|------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|

|      |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                               |   |                         |
|------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|
| 2.40 | В.Г.Короленко.<br>«Слепой музыкант» | Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.                                                     | Совершенствование техники чтения. Анализ прочитанного. Работа с планом. Работа над пересказом содержания прочитанного. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.        | 3 | 15.01<br>16.01<br>17.01 |
|      | <b>Русская литература XX века</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                               |   |                         |
| 3.1  | А.М.Горький.<br>Биография.          | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте.                                                  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту                                   | 1 | 20.01                   |
| 3.2  | А.М.Горький.<br>«Макар Чудра»       | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений в чтении по ролям. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном. | Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Чтение по ролям. Анализ текста по вопросам учителя. Выделение основной мысли произведения. Работа над кратким пересказом. Составление словесного портрета | 3 | 22.01<br>23.01<br>24.01 |
| 3.3  | С.Есенин.<br>Биография              | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте.                                                  | Знакомство с биографией и основными этапами творчества С.Есенина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту                                       | 1 | 27.01                   |
| 3.4  | С.Есенин.<br>«Спит ковыль...»       | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной                                                                                                                                                                                    | Анализ стихотворения по вопросам учителя. Беседа с опорой на иллюстрации,                                                                                                                                     | 1 | 29.01                   |

|     |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|
|     |                                                                       | постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, давать сравнительную характеристику.                                                                                                                            | рисунки учащихся, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Разучивание наизусть.                                                                                                                             |   |                         |
| 3.5 | С.Есенин.<br>«Пороша»                                                 | Формирование умений в выразительном чтении. Развитие и коррекция устной речи через вопросно – ответную форму, мышления в ходе обсуждения прочитанного, воображения через устное иллюстрирование, составление рассказа-описания                                   | Беседа с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии Есенина. Разучивание наизусть.                                 | 1 | 30.01                   |
| 3.6 | С.Есенин.<br>«Отговорила роща золотая...»                             | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте.                                                         | Беседа с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии Есенина.                                                       | 1 | 31.01                   |
| 3.7 | <b>Внеклассное чтение.</b><br>Произведения русских писателей XIX века | Чтение произведений русских писателей. Формирование навыков самостоятельного чтения стихов и рассказов. Пересказ детьми прочитанных произведений. Развитие кругозора и пополнение словарного запаса                                                              | Анализ прочитанных произведений. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся.                                                                          | 1 | 03.02                   |
| 3.8 | А.П.Платонов<br>Биография.<br>«Разноцветная бабочка»                  | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте.                                                         | Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.П.Платонова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту                                                                                            | 3 | 05.02<br>06.02<br>07.02 |
| 3.9 | А.Н.Толстой<br>Биография.<br>«Русский характер»                       | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, давать сравнительную характеристику. Высказывать собственное мнение. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с | Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.Н.Толстого. Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Работа с планом, озаглавливание частей плана. Работа над | 2 | 10.02<br>12.02          |

|      |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                         |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|
|      |                                                                                      | использованием выражений из текста.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | пересказом. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.                                                                                                                                                                                                                  |   |                         |
| 3.10 | А.Н.Толстой<br>«Русский характер»                                                    | Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном. Формирование умений в выразительном чтении целыми словами, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, давать сравнительную характеристику. Высказывать собственное мнение.                         | Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Работа с планом, озаглавливание частей плана. Работа над пересказом. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.                | 2 | 13.02<br>14.02          |
| 3.11 | Н.А.Заболоцкий.<br>Биография.<br>«Некрасивая девочка»                                | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте.                                                                                                                     | Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н.А.Заболоцкого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Описание внешнего вида девочки. Составление рассуждений о красоте души, о внешней красоте человека.                                                                          | 2 | 17.02<br>19.02          |
| 3.12 | К.Г.Паустовский.<br>Биография.<br>«Телеграмма»                                       | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными ответами. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном | Продолжить знакомство с биографией К.Г.Паустовского. Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Анализ текста по вопросам учителя. Выделение основной мысли произведения. Работа с планом, озаглавливание частей плана. Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. | 3 | 20.02<br>21.02<br>24.02 |
| 3.13 | Р.И.Фраерман.<br>Биография.<br>«Дикая собака Динго<br>или Повесть о первой<br>любви» | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку                                        | Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р.И.Фраермана. Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.П.Платонова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту                                                            | 3 | 26.02<br>27.02<br>28.02 |

|      |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                |
|------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------|
|      |                                                                         | зрения о прочитанном.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                |
| 3.14 | Р.И.Фраерман.<br>«Дикая собака Динго<br>или Повесть о первой<br>любви»  | Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. Уметь составлять характеристику героев, отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, доказывать свою точку зрения.                                                                         | Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Чтение по ролям. Анализ текста по вопросам учителя. Выделение основной мысли произведения. Работа с планом, озаглавливание частей плана, работа над пересказом. Работа над характеристикой героев.                                    | 3 | 03.03<br>05.03<br>06.03        |
| 3.15 | Р.И.Фраерман.<br>«Дикая собака Динго<br>или Повесть о первой<br>любви»  | Формирование умений ориентироваться в тексте, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.                                                                                                                                  | Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки, первой любви в произведении. Чтение по ролям, выборочное чтение. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.                                                                                                    | 3 | 07.03<br>10.03<br><b>12.03</b> |
| 3.16 | Л.А.Кассиль.<br>Биография.<br>«Пекины бутсы»                            | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном. | Знакомство с биографией и основными этапами творчества Л.А.Кассиля. Работа над основной мыслью произведения. Работа с планом, озаглавливание частей плана, работа над пересказом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Работа с иллюстративным материалом. | 3 | 13.03<br>14.03<br>17.03        |
| 3.17 | Л.А.Кассиль.<br>«Пекины бутсы»                                          | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном. | Работа над основной мыслью произведения. Работа с планом, озаглавливание частей плана, работа над пересказом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Работа с иллюстративным материалом.                                                                     | 3 | 19.03<br>20.03<br>21.03        |
| 3.18 | <b>Внеклассное чтение.</b><br>Произведения русских<br>писателей XX века | Чтение произведений русских писателей. Формирование навыков самостоятельного чтения стихов и рассказов. Пересказ детьми прочитанных произведений. Развитие                                                                                                                                                  | Анализ прочитанных произведений. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Работа с                                                                                                                                            | 1 | 30.03                          |

|      |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                         |
|------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|
|      |                                                                          | кругозора и пополнение словарного запаса                                                                                                                                                                                                                                                                           | иллюстративным материалом, рисунками учащихся.                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                         |
| 3.19 | А.Т.Твардовский.<br>Биография.<br>«Василий Тёркин»<br>(отрывки из поэмы) | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.                                         | Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.Т.Твардовского. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Анализ текста по вопросам учителя. Чтение по ролям, выразительное чтение. Составление словесного портрета. | 3 | 02.04<br>03.04<br>04.04 |
| 3.20 | А.Т.Твардовский.<br>«Василий Тёркин»<br>(отрывки из поэмы)               | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.                                         | Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Анализ текста по вопросам учителя. Чтение по ролям, выразительное чтение. Составление словесного портрета.                                                                          | 3 | 07.04<br>09.04<br>10.04 |
| 3.21 | А.Т.Твардовский.<br>«Василий Тёркин»<br>(отрывки из поэмы)               | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном.                                         | Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Анализ текста по вопросам учителя. Чтение по ролям, выразительное чтение. Составление словесного портрета.                                                                          | 2 | 11.04<br>14.04          |
| 3.22 | В.М.Шукшин.<br>Биография.<br>«Гринька Малюгин»<br>(в сокращении)         | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Уметь составлять характеристику героев. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. | Знакомство с биографией и основными этапами творчества В.М.Шукшина. Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Раскрытие темы подвига в произведении. Работа с планом, озаглавливание частей плана, работа над пересказом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета.      | 3 | 16.04<br>17.04<br>18.04 |

|      |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                         |
|------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------|
| 3.23 | В.М.Шукшин.<br>«Гринька Малюгин»<br>(в сокращении)        | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами с правильной постановкой ударения в словах, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями. Уметь составлять характеристику героев. Формирование умения в составлении плана и пересказе по плану с использованием выражений из текста. | Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Раскрытие темы подвига в произведении. Работа с планом, озаглавливание частей плана, работа над пересказом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета.                                                                        | 2 | 21.04<br>23.04          |
| 3.24 | В.П.Астафьев.<br>Биография.<br>«Далёкая и близкая сказка» | Формирование умений в безошибочном чтении, чтении по ролям, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными предложениями, умений ориентироваться в тексте. Уметь составлять характеристику героев, высказывать своё мнение и свою точку зрения о прочитанном                                                   | Знакомство с биографией и основными этапами творчества В.П.Астафьева. Работа над основной мыслью произведения. Работа с планом, озаглавливание частей плана, работа над пересказом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведении. | 2 | 24.04<br>25.04          |
| 3.25 | Р.П.Погодин.<br>Биография.<br>«Алфред»                    | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами, умений ориентироваться в тексте. Уметь составлять характеристику героев. Коллективное обсуждение, умения высказывать своё собственное мнение                                                                                                            | Продолжить знакомство с биографией и основными этапами творчества Р.П.Погодина. Анализ произведения. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Чтение по ролям, выборочное чтение.                                                                                               | 3 | 28.04<br>30.04<br>05.05 |
| 3.26 | Р.П.Погодин.<br>«Алфред»                                  | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами, умений ориентироваться в тексте. Уметь составлять характеристику героев. Коллективное обсуждение, умения высказывать своё собственное мнение                                                                                                            | Анализ произведения. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Чтение по ролям, выборочное чтение.                                                                                                                                                                               | 3 | 07.05<br>12.05<br>14.05 |
| 3.27 | Р.П.Погодин.<br>«Алфред»                                  | Формирование умений в выразительном чтении целыми словами, умений ориентироваться в тексте. Уметь составлять характеристику героев. Коллективное обсуждение, умения высказывать своё собственное мнение                                                                                                            | Анализ произведения. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Чтение по ролям, выборочное чтение. Раскрытие темы дружбы в рассказе.                                                                                                                                             | 3 | 15.05<br>16.05<br>19.05 |
| 3.28 | А.А.Сурков.                                               | Формирование умений в выразительном                                                                                                                                                                                                                                                                                | Знакомство с биографией и основными                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 | 21.05                   |

|      |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                           |
|------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|
|      | Биография.<br>«Родина»                                                 | чтении, развитие воображения через устное иллюстрирование. Формирование умений самостоятельно составлять вопросы по тексту. Коллективное обсуждение, умения высказывать своё собственное мнение                                        | этапами творчества А.А.Суркова. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Коллективное обсуждение.                                  |   |                                           |
| 3.29 | <b>Внеклассное чтение.</b><br>Чтение произведений зарубежных писателей | Чтение произведений зарубежных писателей. Формирование умений в выразительном чтении, умений отвечать на вопросы по прочитанному полными ответами, умений ориентироваться в тексте, умения подбирать к иллюстрациям нужные предложения | Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. | 2 | 22.05<br>23.05<br>26.05<br>28.05<br>29.05 |

## 7. Материально-техническое обеспечение

### Учебно-методический комплект

«Чтение», 5 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор-составитель З.Ф. Малышева, рекомендовано Министерством просвещения РФ, 20-е издание, Москва «Просвещение», 2021 г.

«Чтение», 6 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы-составители И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина 16 –е издание, Москва «Просвещение», 2019 г.

«Чтение» 8 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор-составитель З.Ф.Малышева, рекомендовано Министерством просвещения РФ, 20-е издание, Москва «Просвещение», 2021 г.

### Основная и дополнительная литература:

Хрестоматии: Т.А.Бутенко.Хрестоматия по литературе. - Ростов н/Д.Кн. изд-во,-1994.

Учебные пособия: В.В.Волина Занимательное азбуковедение: Книга для родителей, учителей и милых детей.-М.: Просвещение, 1994.; С.Ю.Ильина.

Речевое развитие умственно отсталых школьников.5-9класс:пособие для учителя.-С.-П.:Каро, 2005; А.В.Полякова. Превращение слов: Кн. Для учителя нач.классов.-М.:Просвещение,1991.

Литература по внеклассному чтению (русские народные сказки, сказки зарубежных авторов, тематическая подборка произведений по временам года, произведения о природе, подборка стихотворений русских поэтов).

Контрольные задания: подборка текстового материала для проверки навыков чтения для всех классов

Справочные пособия: Иллюстрированный толковый словарь русского языка. В.В.Даль. М.: АСТ Астрель, 2006

Толковый словарь русского языка (под ред. Т.Г.Рамзаевой) М.: Просвещение, 1989

Большая детская энциклопедия. Минск: Современный литератор, 2004.

Большая детская иллюстрированная энциклопедия.- М.: АСТ: Астрель, 2010

## **2.Наглядный материал.**

- Картины по развитию речи
- Портреты писателей
- Таблицы-ребусы
- Наборы предметных (сюжетных) картинок.

## **3.Раздаточный материал**

- Подборка текстового материала произведений разных жанров (пословицы, поговорки, загадки, считалки)
- Памятки для работы с текстом (рассказ, стихотворение, сказка, басня)
- Дидактический материал по формированию навыков чтения (коррекционно-развивающие упражнения)
- Комплект контрольно-методических срезов по формированию ОУУН



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C2218A21834DE3292920808428BDAF32  
Владелец: Воинкова Ольга Владимировна  
Действителен: с 07.09.2023 до 30.11.2024